



EXPLORANDO O PEQUENO PRÍNCIPE

Eva Samara de Carvalho Almeida¹, Stefany Cavalcante da Silva², Josilene Alves da Paz³, Wlisses da Silva⁴ Roberta da Silva Ribeiro⁵

Resumo: Introdução: O livro o pequeno príncipe, escrito por Antoine de Saint-Exupéry, é uma obra clássica da literatura infantil que transcende faixas etárias, abordando temas como amizade, empatia e imaginação. Considerando sua relevância tanto literária e pedagógica esta oficina foi planejada para proporcionar aos participantes uma experiência lúdica e reflexiva, integrando leitura, arte e atividades interativas. Pensando nisso esta oficina foi planejada para os alunos do 7º ano, com atividades que permitem ler, interpretar e criar a partir da obra. **Objetivos:** Desenvolver e incentivar a leitura e interpretação, estimular a expressão artística e criativa através de atividades práticas e dinâmicas. Favorecer o trabalho em equipe, relacionar os ensinamentos do livro com situações do cotidiano dos alunos. **Metodologia:** A oficina envolveu sete etapas do livro o pequeno príncipe, com atividade de leitura coletiva, jogos, dinâmicas, exibição do filme e culminância em um sarau literário, promovendo a interpretação e expressão dos alunos do 7º ano. **Resultados:** Mostrou-se um grande envolvimento dos alunos, melhoria na interpretação de texto, estímulo a leitura e desenvolvimento de criatividade e expressão nas atividades propostas. Observou-se também o fortalecimento do trabalho em equipe, maior interesse pela leitura e uma compreensão mais profunda das mensagens transmitidas pela obra O pequeno Príncipe.

¹ Graduando do curso de Ciências Biológicas da Universidade Regional do Cariri-URCA. eva.carvalho@urca.br

² Graduando do curso de Ciências Biológicas da Universidade Regional do Cariri-URCA josilene.alvesdapaz@urca.br

³ Graduando do curso de Ciências Biológicas da Universidade Regional do Cariri-URCA Stefany.cavalcante@urca.br

⁴ Graduando pelo Curso de Matemática da Universidade Regional do Cariri – URCA wlisses.silva@urca.br

⁵ Professora Orientadora: titulação, Licenciatura em História - URCA. Bacharelado em Direito - FACISA. Pós-graduação em Direito e processo previdenciário - GRAN FACULDADE. roberta_ribeiro12@hotmail.com



Palavras-chave: Leitura. Interpretação. criatividade.

Agradecimentos: Agradecemos à Universidade Regional do Cariri - URCA e à CAPES pelo incentivo e suporte ao projeto, e à E.E.I. F.E.T.I Presidente Castelo Branco, onde foi desenvolvida a oficina.